

SESSION 2015

AGRÉGATION CONCOURS EXTERNE

Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES
ANGLAIS

COMPOSITION DE LINGUISTIQUE

Durée : 6 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.

De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.

NB : La copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.

6. Identify five possible differences between Southern British English and General American in the pronunciation of the following set: *you knew that* (l. 30), *aura of success* (l. 49), *he had not noticed* (l. 56).
7. Indicate tone-unit boundaries, tonics (nuclei) and tones in the following extracts. Do not justify your answers.
- “*This is Harvey Aaron Public Relations?*” *he said.* (l. 47)
 - “*I take the liberty of calling him Harvey because we actually met once, probably twenty years ago. More than twenty.*” (ll. 51-2)
 - “*But may I ask, which of you ladies is Ms. Armstead?*” (ll. 53-4)

ANALYSE LINGUISTIQUE

(Les réponses seront rédigées en français.)

1. Le candidat analysera les segments du texte indiqués ci-après par un soulignage :

- a) the curtains had to be kept closed because of all the photographers in the parking lot (ll. 27-8)
- b) Actually, what enlarged the cheeks was his smile, which was constant (l. 43)
- c) she too had an instinct that this man was not some prospective client (ll. 61-2)

2. A partir d'exemples choisis dans l'ensemble du texte, le candidat traitera la question suivante :

La négation

Aussi bien pour l'analyse des segments soulignés que pour le traitement de la question, le candidat fondera son argumentation sur une étude précise des formes tirées du texte. Il procédera, à partir de ces formes, à toutes les manipulations et comparaisons jugées utiles, en se référant à leur contexte.