

Assemblée générale de l'AFEA du 30 mai 2015

Compte rendu

La dernière assemblée générale de l'association française d'études américaines (AFEA) s'est tenue le samedi 30 mai 2015 à l'université de La Rochelle (Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines) à l'issue du 47^{ème} congrès annuel de l'association.

Elle débute à 9h15 sous la présidence d'Isabelle Alfandary, présidente sortante. La présidence de séance sera ensuite conjointement assurée par Isabelle Alfandary et Nathalie Caron, présidente élue.

1. Elections

Plusieurs postes étaient à renouveler lors de cette assemblée, dont ceux de Président(e), de trésorier, de membre ordinaire du bureau, ainsi que celui de rédacteur en chef de la *RFEA* (littérature). Un poste de commissaire aux comptes était aussi à pourvoir.

Le scrutin débute après que les procurations ont été récupérées et comptées (24 au total).

Chaque candidat est ensuite invité à s'exprimer devant l'assemblée.

Sébastien Mort, candidat au poste de trésorier, étant absent pour raisons familiales, c'est Jean-Baptiste Velut qui lit la profession de foi qu'il a rédigée.

Les autres candidats prennent la parole directement. Etant donné que suite à l'appel à candidatures effectué, il n'y a eu qu'un seul candidat par poste, il n'y a pas de débat contradictoire.

Les votes se déroulent par bulletin secrets déposés dans des urnes mises à disposition par l'université d'accueil. Le dépouillement est organisé immédiatement à l'issue du scrutin.

Les résultats des quatre premiers scrutins sont les suivants :

- Trésorier : Sébastien Mort
63 OUI 2 NON 10 BLANC
- Commissaire aux comptes : Elisabeth Boulot (renouvellement de mandat)
83 OUI 0 NON 0 BLANC
- Membre ordinaire du bureau chargé de la bibliographie : Donna Kesselman
78 OUI 3 NON 7 BLANC 2 NUL
- Rédacteur en chef de la *RFEA* (Littérature) : Vincent Broqua
90 OUI 1 NON 2 BLANC

Les candidats sont élus pour un mandat de 3 ans, renouvelable une fois.

Les responsables sortants (Jean-Baptiste Velut pour la trésorerie, William Dow pour la bibliographie et Antoine Cazé pour la RFEA) sont chaleureusement remerciés et applaudis par l'assemblée.

Nathalie Caron, candidate à la présidence de l'AFEA, professeur à Paris Sorbonne, prend la parole devant l'assemblée. Après être revenue sur son parcours et sur son action au sein de l'association (notamment en tant que rédactrice en chef de la RFEA en civilisation entre 2007 et 2013 et co-organisatrice scientifique du congrès 2013), elle exprime son attachement à l'AFEA comme lieu d'épanouissement intellectuel collectif dans une période compliquée pour les enseignants-chercheurs. Pour elle, l'AFEA fournit un cadre propice à la production d'une recherche libre, exigeante et de haut niveau, qui permet aux enseignants-chercheurs

de sortir d'un isolement relatif et de mener des débats sur les questions qui les préoccupent aujourd'hui, en particulier la formation des enseignants et la situation des sciences humaines et sociales. Elle insiste aussi sur l'importance de l'interdisciplinarité comme atout essentiel de l'association, au même titre que l'alternance à sa tête entre littéraires, civilisationnistes, spécialistes des arts visuels. Pour elle, l'interdisciplinarité est une force qu'il faut développer dans les congrès à venir, et pour lesquels elle envisage des ateliers faisant dialoguer littéraires, spécialistes des arts visuels et civilisationnistes, ainsi que des tables rondes sur les pratiques pédagogiques, l'encadrement doctoral et l'articulation recherche/enseignement. Elle revient sur le terme civilisationniste qui, selon elle, désigne une catégorie et non une discipline à part entière et qu'elle considère problématique à plusieurs égards. Le « malaise dans la civilisation » n'a visiblement pas disparu, souligne-t-elle. Elle souhaiterait qu'ait lieu une nouvelle discussion sur les enjeux de la civilisation et que les chercheurs confirmés en histoire, en science politique et en sociologie ou encore des spécialistes des questions de politique, société et culture, s'impliquent davantage dans l'association. S'il est bon que celle-ci compte toujours plus de doctorants, il est également crucial pour sa bonne santé que les chercheurs confirmés y restent actifs. Elle s'engage à être une présidente à l'écoute des membres de l'association.

A la question de Donna Kesselman qui lui demande s'il sera possible de discuter montant des cotisations des collègues retraités, elle répond par l'affirmative, et dit que cette question, ainsi que celle des jeunes collègues membres, pourra être mise à l'ordre du jour de futurs débats.

Le scrutin est alors organisé, et les résultats sont les suivants :

- Poste de présidente : Nathalie Caron
85 OUI 3 NON 1 NUL 9 BLANC

Nathalie Caron est donc élue présidente de l'AFEA pour un mandat de 3 ans, renouvelable une fois.

La présidente sortante, Isabelle Alfandary est ensuite très chaleureusement remerciée et applaudie par l'assemblée. Cette dernière rend à son tour hommage à son prédécesseur, Marc Amfreville, qui a ces trois dernières années assuré un rôle décisif auprès de l'EAAS.

Marc Amfreville en profite pour rappeler aux collègues de l'assemblée que le congrès 2016 de l'EAAS, qui aura lieu en Roumanie, est actuellement ouvert à des propositions d'ateliers (il n'y a pas de thème précis pour cette édition de EAAS). Il encourage les collègues français à soumettre des propositions dans les plus brefs délais car il apparaît à l'heure actuelle que la France est proportionnellement sous-représentée.

2. Bilan financier 2014

Jean-Baptiste Velut, trésorier sortant, présente ensuite à l'assemblée le budget 2014, inclus en annexe à ce procès-verbal.

Il explique que les recettes du congrès 2014 ont été plus importantes que lors des années précédentes, du fait du soutien exceptionnel d'autres équipes de recherche de la région parisienne dans un contexte qui l'était tout autant (le congrès devait initialement se tenir à Lyon 2).

Concernant les dépenses, il faut noter que l'abonnement annuel à Belin (RFEA et annuaire) a été doublement versé, mais qu'il correspond en fait à un rattrapage de l'abonnement 2013 qui n'avait pas été réclamé à temps.

Il explique enfin que le solde négatif de l'exercice 2014 (-13 772€) constitue une poursuite des efforts de l'association dans le but d'investir dans des actions de soutien diverses, notamment en direction des jeunes collègues, comme l'an dernier.

Le budget est approuvé à l'unanimité par l'assemblée générale.

Jean-Baptiste Velut revient enfin sur le plaisir qu'il a eu à assurer les fonctions de trésorier au sein de l'association. Il se félicite de la modernisation de la comptabilité et de la création

d'un compte Paypal de l'association, créé pour le congrès 2015, qui facilitera nombre de démarches auprès des adhérents, en particulier pour les inscriptions aux congrès à venir.

3. Bibliographie des américanistes : bilan d'étape

William Dow, qui termine son second mandat de responsable du projet de bibliographie soutenu par l'ambassade des Etats-Unis et s'apprête à passer la main à sa collègue Donna Kesselman, dresse ensuite un bilan de son action récente, reproduit ci-dessous :

The first phase of the AFEA bibliography project—referencing the books of all AFEA members—was completed 30 April 2013.

Although ongoing like the first phase references, the second phase references—articles and other non-book publications—have been recorded to date and posted on the AFEA site, except for those references received after the end of Kamila Louadj's contract (January, 2015). Kamila has electronically filed those references and will transfer them to her eventual replacement.

Reminder: update of submitted references and strategies for increasing member submissions:

Since our AFEA board meeting of October 2014, here are the measures that have been taken, as approved by the board May 24, 2014, to solicit references from members:

New members to the AFEA are now requested to send all book and non-book references to the bibliography site address, as listed on the site membership form.

In my view, this mandatory submission policy, will be a key to the success of the project.

Other directives include:

1. *Contacting all AFEA representatives (correspondants) at French universities to encourage their Americanist colleagues to send their references. These representatives could be used as a crucial liaison/mediator (they will establish a running list of contributors) between AFEA members and the AFEA biblio. project.*
2. *Contacting directors of all relevant American research groups at French universities to have their members submit their references to us. I'm wondering if we could establish an updated listserv which would include all these AFEA representatives and directors. This would make the task of contacting such members and the general follow-ups much easier.*

Further measures to be taken:

--Kamila has created a Doodle schemata for the AFEA Biblio site that lists all AFEA members indicating those that have submitted their bibliographical references, first and second phase, to us. We are ready to post this schemata on the site but will first will send the schemata to the new AFEA board for their final approval.

--A reminder letter from the newly-elected AFEA president, N. Caron, which would describe these measures and make a new request for first and second phase submissions.

--A new proposal to the U.S. Embassy to continue its support and funding of the project.

Transition of project:

As of January 2015, Kamila has stepped down as administrator of the AFEA bibliography site, Kamila will train the person who will replace her. The appointment and training of this person should take place as soon as possible. Once Kamila's replacement has been trained and has fully taken over administering the site, a schedule and process for how members can annually submit their updated references should be established.

Update on the migration of the bibliography site from the Université du Maine to UPEM.

Joel Marchand, the IT person at UPEM, who was appointed to oversee the migration of the AFEA biblio site from Le Mans to Paris-Est, resigned from his position last May. Kamila and I have been working with his replacements, Morad Ben Hadj, the new director of the CRI at UPEM and his assistant, Fabrice Lorrain. The four of us will work with Philippe Bourdonet, the IT person at the université du Mans, to coordinate and complete the migration. Due to an IT administrative restructuring at UPEM and severe budget constraints, the migration has been delayed but we're hoping to get it back on track as soon as possible.

William Dow explique enfin qu'il fera de son mieux pour garantir une transition fluide. Il lui apparaît également important que la personne chargée de la bibliographie ne soit pas trop isolée dans sa tâche et pense que la création d'un comité *ad hoc* pour améliorer l'efficacité des travaux est essentielle.

4. Motion concernant le rétablissement d'un programme au CAPES

L'assemblée est ensuite amenée à s'exprimer sur une motion votée par le bureau lors de sa réunion de janvier concernant la structure actuelle du CAPES, notamment la question de la nature du programme. Un débat s'ensuit concernant la définition entendue par le ministère du terme « programme » ainsi que sur le fait que l'absence de contenus spécifiques favorise une certaine catégorie sociale d'étudiants. Le fait que le CAPES d'Espagnol comporte des œuvres précises en lien avec les notions et thématiques publiées par le ministère fait également question pour les anglicistes qui se demandent pourquoi ce qui est appliqué en espagnol ne peut l'être pour l'anglais.

La présence de M. Antoine Mioche, président du jury de CAPES externe, permet un échange avec les personnes présentes. Aux yeux d'Antoine Mioche, les jeunes enseignants ont, dans leur pratique professionnelle, plus tendance à mobiliser des idées que des connaissances spécifiques. Il insiste également sur la notion de cadrage et sur les exigences de professionnalisation émanant du ministère.

Antoine Cazé dénonce pour sa part la fausse proximité entre les programmes du secondaire et la pratique des futurs enseignants. Pour lui, ainsi que pour la très grande majorité des membres de l'assemblée, des connaissances disciplinaires spécifiques sont bien plus souhaitables que des notions trop vagues et diffuses. A l'issue d'un assez long débat et de plusieurs reformulations, le texte suivant est proposé au vote des membres de l'assemblée (vote à main levée) :

Motion pour demander le rétablissement d'un programme au CAPES d'anglais

« L'assemblée générale de l'AFEA demande la redéfinition de la nature et du contenu du programme au CAPES d'anglais, qui ne peut se résumer à une série de notions générales et vagues mais devrait inclure des œuvres littéraires et artistiques, ainsi que des questions précises de civilisation. Un tel programme est essentiel pour s'assurer d'un niveau disciplinaire exigeant, adapté aux fins pédagogiques auxquelles il est destiné, rétablir un vivier suffisant de candidats – à l'heure actuelle désorientés et découragés par l'imprécision du programme – et garantir l'égalité des chances et des droits de tous les candidats face au concours ».

Le texte de cette motion est adopté à l'unanimité.

Isabelle Alfandary prend ensuite la parole pour regretter au nom du bureau de l'AFEA que l'une des deux œuvres littéraires américaines au programme de l'agrégation externe 2016 soit désormais en option, et que les études américaines disparaissent *de facto* du programme de l'agrégation interne cette année. Il est important de rappeler que les

programmes d'agrégation ont un impact considérable sur la formation de nos étudiants en études nord-américaines et sur nos cursus.

5. Motion concernant le suivi de carrière des EC

Un second texte, lui aussi élaboré et voté par le bureau en janvier, est soumis à l'assemblée générale.

Il concerne le décret paru en septembre 2014, qui introduit la notion de « suivi de carrière » pour les enseignants-chercheurs.

Ce décret réintroduit une mesure mise en échec par la mobilisation universitaire de 2009 : l'évaluation quadriennale systématique de tous les enseignants-chercheurs. En 2009, la finalité était annoncée explicitement : moduler à la hausse les services d'enseignement de ceux qui seraient considérés comme peu "publiants". L'apparente neutralité de la formulation dans le décret de 2014 – la mise en place d'un "suivi de carrière" – ne doit pas masquer le danger de modulation à la hausse des services qui reste inhérent à l'introduction d'une évaluation systématique de tous les enseignants-chercheurs, plus particulièrement encore dans un contexte de pénurie budgétaire.

Après quelques corrections et reformulations, le texte suivant est proposé aux voix de l'assemblée (vote à main levée) :

Motion concernant le décret du 2 septembre 2014 n°2014-997 sur le statut des enseignants-chercheurs :

« Suite à la publication du décret n°2014-997 du 2 septembre 2014 sur le statut des enseignants-chercheurs, les membres de l'AFEA réunis en assemblée générale s'opposent fermement à la mise en place d'un « suivi de carrière » qui pourrait avoir pour résultat direct la modulation des services ».

La motion est votée à l'unanimité.

6. Annonce des lauréats des bourses SAES-AFEA et Jenny d'Héricourt

BOURSES SAES / AFEA	Candidat	Directeur	Sujet
	Bezamat-Mantes Charlotte	Frédéric Douzet	Stratégies de développement économique des gouvernements autochtones dans le Manitoba et l'Etat de Washington
	Cavan Edwige	Olivier Frayssé	Establishing a Peace Park regime in the Arctic: A comparative study of North American and European approaches
	Celnik Julie	Frédéric Leriche	Le discours, la théorie, ainsi que la performativité du biorégionalisme (politiques de développement)
	Chou Elaine	Isabelle Alfandary	Hope Mirrlees, Natalie Clifford Barney, Mary Butts, Djuna Barnes, Gertrude Stein et Edith Sitwell.
	De Larminat Eliane	François Brunet	Représentations photographiques du logement social à Chicago entre 1937 et 2000.
	Dzanouni Lamia	Hélène le Dantec-Lowry	Impact du dessin de presse dans le combat des Noirs pour l'obtention de leurs droits, aux États-Unis et en France.
	Grossi Elodie	Paul Schor	Race et psychiatrie aux Etats-Unis depuis la Reconstruction
	Libério Anne-Marie	Bertrand Van Ruynbaecke	La « Religion du roi » à la conquête des Carolines et de New York : la Society for the Propagation of the Gospel dans l'Amérique britannique du XVIIIe siècle
	Paschall Steven	John Bak et David Ten Eyck	La poésie moderne et contemporaine des Etats-Unis à partir d'une discussion des changements dans les techniques de composition et de publication

	Vinadia Roman	Frédéric Douzet	Analyse géopolitique du mouvement conservateur aux États-Unis : Enjeux et stratégies du Tea Party en Californie et dans l'Idaho.
BOURSE JENNY D'HERICOURT	Agnès Delahaye	Bertrand Van Ruynbaecke	John Winthrop's Legacy in the Historiography of Massachusetts

Axel Nesme, Vice-Président chargé de la recherche, prend ensuite la parole pour annoncer la liste des lauréats des bourses de recherche SAES-AFEA 2015

Il précise ensuite que les bourses n'ont concerné cette année que des demandes de séjour de recherche pour des préparations de doctorat. Aucune demande de bourse pour préparation d'HDR n'a été soumise.

La bourse Jenny d'Héricourt a quant à elle connu un regain de succès cette année puisque 3 demandes en bonne et due forme sont parvenues au jury. Après expertise, c'est Agnès Delahaye qui en a été déclarée lauréate pour l'édition 2015.

Cette bourse sera donc maintenue l'année prochaine au moins, en espérant que le nombre de candidats dans les années à venir sera suffisant pour permettre son maintien.

7. Revues (*RFEA, Transatlantica*)

- **RFEA**

Antoine Cazé et Hélène Le Dantec-Lowry viennent ensuite présenter les actualités de la RFEA, dont le n° 141 de la revue, premier numéro spécial issu du congrès d'Angers, dirigé par Richard Anker et Nathalie Caron, intitulé « Transferts du religieux/ Religious Transfers ». Il s'agit du premier numéro de la série des numéros doubles issus des congrès. Le numéro inaugure en outre la nouvelle maquette ; la couverture est présentée par projection aux membres présents. La parution de ce numéro spécial est désormais imminente.

Dans un second temps, les rédacteurs en chef détaillent le calendrier éditorial reproduit ci-dessous :

N°	Date du	Situation	Responsables	Titre ou sujet
138	1 ^{er} trimestre 2014	Paru	Ronald Jenn	L'Amérique traduite
139	2 ^e trimestre 2014	Paru	Jean-Marc Serme	La guerre de 1812
140	3 ^e trimestre 2014	Paru	Thomas Constantinesco et François	Actualités du transcendentalisme
141	4 ^e trimestre 2014	En composition. A paraître en juin	Nathalie Caron et Richard Anker	Transferts du religieux (n° spécial 1)
142	1 ^{er} trimestre 2015	Parution prévue pour l'été	RFEA	Miscellanées
143	2 ^{er} trimestre 2015	Articles en lecture pour évaluation	Pascale Antolin	Écritures du morbide

144	3 ^e trimestre 2015	En cours de préparation	Sylvie Bauer, Donna Kesselman et Serge Chauvin	Modèles/Antimodèles N° spécial 2)
145	4 ^e trimestre 2015	En cours de préparation	M. Le Puloch et C. Planchou	The Nations Within / Les nations dans la nation
146	1 ^{er} trimestre 2016	En cours de préparation	Aurélié Godet	Pratiques festives
147	2 ^e trimestre 2016	En projet	Anthony Larson	L'imposture

Hélène Le Dantec-Lowry encourage enfin les membres de l'AFEA à soumettre des articles hors-thème, susceptibles de trouver voie de publication dans des numéros au dossier peu fourni.

- ***Transatlantica***

Nathalie Cochoy et Yves Figueiredo prennent ensuite la parole pour parler de la revue *Transatlantica*. La revue se porte bien, les consultations et téléchargements témoignent d'une très grande vitalité de cette revue électronique.

Les rubriques sont également très dynamiques, en particulier celles qui sont consacrées à des interviews d'auteurs (prochainement paraîtront des entretiens avec Paul Auster et Richard Powers). Nathalie Cochoy lance ainsi un appel à contribution.

Le calendrier prévisionnel de la revue, reproduit ci-dessous, est ensuite détaillé :

Calendrier prévisionnel

Transatlantica

2015-1

Writing Across Deep Time: The Buried Scale of Literary Studies? (Cécile Roudeau)

Bilan du Voting Rights Act à 50 ans (Olivier Richomme)

2015-2

The Poetics / Politics of Antiquity in America from 1780 until 1900 (Ronan Ludot-Vlasak)

Histories of American Women. Writings and rewritings. (Anne Stéfani)

2016-1

Exploiting Exploitation Cinema (David Roche)

Labelling Domestic and Foreign Policy: A Transatlantic Perspective (Claire Charlot, Françoise Coste)

2016-2

Seven Close Readings of Edward Hopper (Richard Phelan)

L'esclavage à l'écran (Michaël Roy, Gwennaëlle Cariou)

2017-1

Modernist Revolutions: Paradigms of the New in American Poetry from H. D. to Du Plessis (Clément Oudart)

Dossier de civilisation

Marc Amfreville prend ensuite la parole pour rappeler que la collection « Americana » aux PUPS permet aux membres de l'AFEA d'acquérir ses ouvrages à tarif préférentiel. Il rappelle les titres parus dans cette collection et annonce la parution prochaine (début septembre 2015) du dernier ouvrage de la collection, *Nuits Américaines. L'art du nocturne aux Etats-Unis*, par Hélène Valance, étude consacrée à la peinture intimiste et aux paysages nocturnes entre 1890 et 1917. L'auteure y développe la thèse de l'ambivalence du nocturne comme un mode qui, tout en exprimant une certaine défiance vis-à-vis de la modernité, se fait aussi le miroir de son époque.

Flyers et bons de commande sont également distribués à l'assemblée.

8. Intervention de M. Antoine Mioche, président du CAPES externe d'anglais

Antoine Mioche remercie l'AFEA de son invitation et salue la présidente sortante ainsi que la nouvelle élue, qu'il félicite de son élection.

Il détaille ensuite les statistiques relatives aux épreuves d'admissibilité de la session du concours 2015, qui vient de se dérouler.

Il souligne notamment un écart fort entre la note médiane et la moyenne dans l'édition de cette année, expliquée par un nombre élevé de copies très faibles. En termes statistiques, il observe enfin une apparente reprise de l'attrait pour le concours qui doit être nuancée compte tenu des « limites du vivier » de candidats.

Le texte de l'intervention de M. Mioche est reproduit ci-dessous :

La session 2015 du CAPES externe d'anglais a vu le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche continuer d'afficher un objectif ambitieux de recrutement au travers d'une nouvelle augmentation du nombre de postes mis au concours, aussi bien pour le concours de recrutement de l'enseignement public, le CAPES à proprement parler, que pour le concours de recrutement de l'enseignement privé, le CAFEP, qui partagent les mêmes épreuves. D'une base de 790 postes au CAPES et 100 postes au CAFEP en 2012, on arrivait en effet cette année à 1225 et 178 postes respectivement.

Cette augmentation semble de prime abord ne s'être pas traduite par une augmentation du nombre de candidats présents aux deux épreuves. Au CAPES, en effet, ils étaient 1913 en 2013 pour 1050 postes et 2814 en 2014 pour 1000 postes. En 2015, ils n'ont été que 2663 pour 1225 postes. De la même manière, au CAFEP, on comptait en 2013 444 présents pour 120 postes ; en 2014, 589 pour 151 postes. En 2015, seuls 518 candidats ont composé aux deux épreuves pour 178 postes. Il convient cependant de garder à l'esprit que la session 2014 des deux concours était organisée en parallèle avec la session dite « exceptionnelle » de 2013. Parmi les admissibles de la session 2014 du CAPES, près du quart étaient des doubles admissibles. A considérer les inscrits à la seule session 2014, c'est-à-dire les trois quarts restants, une baisse apparente en 2015 masque donc en réalité une hausse de 550 candidats (+26%). Au CAFEP, le même type de calcul conduit à n'observer en 2015 qu'un léger fléchissement (-6,2%). Le premier constat est donc celui d'un attrait retrouvé ou maintenu du concours.

Le second constat, naturellement, est celui d'un décalage entre un tassement global du nombre des présents aux deux épreuves, en conséquence de la disparition du gonflement conjoncturel des effectifs en 2014, et l'augmentation importante du nombre de postes. Le concours parvient à attirer en réalité un nombre croissant (CAPES) ou quasi stable (CAFEP) de candidats, mais le volontarisme de la politique de recrutement paraît rencontrer ici les limites du vivier. Dans le même temps que baisse le ratio candidats/postes et qu'augmente la difficulté à pourvoir tous les postes, la réalité peu visible est la sortie d'une phase particulièrement aiguë de difficulté de recrutement. On ne saurait hâtivement la considérer comme un acquis, mais du moins doit-on la percevoir. A cette condition, on peut y trouver la confirmation d'une tendance qui s'amorçait timidement dès 2013 et qui semble récompenser le travail des candidats, de leurs préparateurs et du jury dans le contexte récent de la rénovation des épreuves.

S'agissant de ces dernières, on relève avec un optimisme mesuré que la proportion de copies très brèves – c'est-à-dire ne dépassant pas un feuillet double – à l'épreuve de composition en langue étrangère est en légère diminution cette année, passant d'un quart à un peu moins d'un cinquième, ce qui suscite néanmoins encore des interrogations. La richesse et la qualité du propos, que prend en compte la notation, ne peut qu'en être affectée, quand bien même une copie brève, mais informée, claire et pertinente peut avoir autant, voire plus, de mérite que d'autres copies plus fournies. Cette année encore, on redira donc l'importance d'engager dès la première année d'université l'apprentissage d'un large éventail de connaissances ainsi que des méthodologies utilisées en littérature et en civilisation, afin que les candidats ne se trouvent pas démunis devant un exercice de réflexion et de rédaction en anglais.

A l'épreuve de traduction, on note une progression des résultats vraisemblablement imputable au choix d'une version, sans pourtant que cela semble avoir aidé les candidats à s'acquitter des exercices de réflexion linguistique.

Dans l'une et l'autre épreuve, des écarts notables ont été relevés entre note moyenne et note médiane, la première étant sensiblement supérieure à la seconde (composition en langue étrangère, d'une part ; exercices de réflexion linguistique, d'autre part). Il y a donc lieu de penser que les meilleurs candidats tirent les résultats moyens vers le haut, mais qu'une certaine fragilité prévaut dans les rangs des autres candidats. Cela constituerait un indice supplémentaire de ce que les limites du vivier sont aujourd'hui atteintes.

Le jury a déclaré 1481 candidats admissibles au CAPES. Sous réserve des habituelles vérifications de recevabilité des candidatures, cela représente 55,6% des candidats présents. A barre sensiblement égale, 267 candidats sont admissibles au CAFEP, soit, sous la même réserve, 51,5% des

présents. Ces proportions sont très comparables à celles des récentes sessions. Le total de 1748 candidats est certes à peine supérieur à celui de 2014, mais sans le bénéfice de centaines d'admissibles à une session parallèle.

Tous ces candidats seront accueillis à compter du 16 juin 2015 au lycée Georges Clemenceau de Nantes. La liste d'admission devrait pouvoir être arrêtée le vendredi 3 juillet.

A la suite de la prise de parole de M. Mioche à la fin de son allocution, Nathalie Caron s'interroge sur la justification véritable, dans certaines académies déficitaires comme celle de Créteil, de vouloir « mettre à tout prix des enseignants devant des élèves » au risque de mettre devant des classes des enseignants ne maîtrisant pas leur discipline ; elle évoque également l'insistance avec laquelle le rectorat de Créteil sollicite les étudiants de Master MEEF non encore formés. Pour le président du jury, la question est également d'ordre politique, et cela prime souvent sur les considérations pédagogiques. Il observe toutefois qu'en anglais, la proportion d'enseignants contractuels est d'environ 4% des effectifs, ce qui est très faible en comparaison avec d'autres matières.

9. Congrès 2016 : rappels sur le thème et proposition de lieu

Mathieu Bonzom et Vincent Broqua prennent ensuite la parole pour présenter le projet scientifique de congrès 2016 et excusent l'absence d'Anne-Crémieux, également co-organisatrice. Le thème du congrès, acté par l'assemblée générale d'octobre à Paris, demeure « Chantiers d'Amérique/America in the Works », un état de l'art visant à questionner les axes de recherche et d'enseignement les plus contemporains au sein des études américanistes en France. Le texte de cadrage et l'appel à ateliers seront très vite mis en ligne sur le site de l'AFEA et diffusés par la messagerie électronique.

Des conférenciers pléniers de l'université de Yale et de UCLA ont déjà été approchés et ont répondu avec intérêt.

Les propositions d'ateliers sont attendues pour la fin du mois de septembre 2015.

Nathalie Cochoy prend enfin la parole au nom de l'équipe organisatrice dont la coordinatrice, Anne Stefani, n'a pu se rendre à l'assemblée générale de La Rochelle. Elle

explique l'université de Toulouse Jean Jaurès s'est portée volontaire pour accueillir le 48^{ème} congrès de l'AFEA, qu'elle pourra accueillir dans des locaux neufs au printemps 2016. Le comité d'organisation est déjà monté, ainsi qu'un premier budget prévisionnel. L'assemblée accueille avec le plus grand enthousiasme la proposition de lieu pour le congrès 2016.

Après des remerciements très chaleureux aux organisatrices locales du congrès de La Rochelle, Elodie Chazalon et Danièle André, ainsi qu'aux coordinateurs scientifiques, Guillaume Marche et Sophie Vallas, il est indiqué aux membres de l'AFEA que la prochaine assemblée générale de l'association se tiendra le samedi 3 octobre 2015 après-midi à l'Institut du monde anglophone, à Paris.

L'assemblée générale se termine à 12h30.

Compte rendu rédigé par Jocelyn Dupont, secrétaire général de l'AFEA, à Perpignan, le 23 juin 2015.

ASSOCIATION FRANCAISE D'ETUDES AMERICAINES

BILAN FINANCIER ANNEE CIVILE 2014

RECETTES		DEPENSES	
Cotisations 2014	52 701€	Frais prélèvement et impayés	1715€
		AFEA :	
		Frais de fonctionnement	8 145€
		Frais de mission	303€
Subvent. CNRS/ISHS	1 000€	RFEA :	395€
		Abonnement BELIN 2013	27 075€
		Abonnement BELIN 2014	26 648€
Inscription Congrès Paris 3	10 255€	Transatlantica	6 841€
Subv. ambassade US (Congrès)	5 415€	Congrès Paris 3	19 834€
Autres subventions	9348€	Doctoriales	3 842 €
Intérêts Livret A et rémunération compte	391€	Site Web	3 605€
	41€	Cotis. EAAS 2014	5 178€
Dividende Eco. Sociale	1 690€	Bourses SAES-AFEA 2013	5 385€
		Prix livre SAES-AFEA 2014	1000€
		Bourse J. d'Héricourt 2013	1800€
		Bourse J. d'Héricourt 2014	1800€
		Publication PUPS 2014	2000€
		Bibliographie américanistes	3 821 €
TOTAL RECETTES	80 841€	TOTAL DEPENSES	119 387
BALANCE LIVRE DE COMPTES 2014 : - 38 546€			
Recettes 2014 sur exercice 2015 (droits d'auteurs BELIN) : - 2 301€			
Dépenses 2013 sur exercice 2014 (Abonnem. BELIN) : + 27 075			
BILAN EXERCICE 2014 : - 13 772€			

SITUATION DES COMPTES AU 31/12/2014

Livret A Assos- C. d'Ep.	13 540€
Parts Sociales C. Ep.	65 000€
Compte-titre C. Ep.	30 054€
Compte Courant C. d'Ep.	4 124€
Compte courant CCP	0€ (compte soldé)
Compte Paypal	262 €
TOTAL	112 980€

Commissaires aux comptes : E. BOULOT



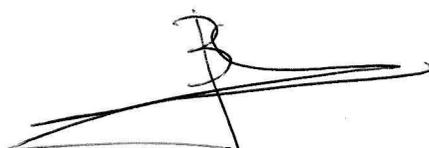
M.C. STRIGLER

P.L. PATOINE



Trésorier :

J.B. VELUT




A.F.E.A.
5, rue de l'École de Médecine
75006 PARIS
CCP 540-24C Paris