


## Journées d'étude

# Le Spirituel en Fiction

## Théories et pratiques

**5-6 novembre 2026**

Campus de l'EHESP
Organisé par ACE et le CELLAM

UNIVERSITÉ RENNES 2

ACE anglophonie communautés écritures

Theorys

cellam

***« Le XXI^e^ siècle sera spirituel ou ne sera pas », André Malraux***

En réponse à l'inquiétude que fait naître l'éventualité d'une humanité postmoderne dénuée de sens en dépit de la puissance de son savoir technologique, la meilleure connaissance d'une dimension de l'être humain, le spirituel, qui lui permet de s'épanouir au-delà du matérialisme et du marché, peut contribuer à un équilibre nouveau et rassérénant entre cœur et raison.

Telle est la démarche de ces journées d'étude, qui s'inscrivent dans le prolongement d'une première rencontre (journée d'étude sur Le spirituel en fiction française et anglophone, 23 janvier 2026) co-organisée par deux équipes de recherche de l'Université Rennes2, ACE, (Anglophonies, Communautés, Écritures) et Cellam (Centre d'études des langues et littératures anciennes et modernes) à l'occasion de la venue de l'écrivaine Sylvie Germain. Elles s'inscrivent également dans le prolongement des travaux du réseau international et transdisciplinaire de théorisation du spirituel en sciences humaines et sociales Theorias (theorias.org), qui visent la théorisation de la notion de spiritualité en tant que concept scientifique utilisé dans les divers champs du savoir scientifique, notamment les études littéraires.

Publications Theorias : *Le spirituel, un concept opératoire en sciences humaines et sociales*, Claude Le Fustec, Myriam Watthee-Delmotte, Eric Vinson, Xavier Gravend-Tirole (dir.), Presses universitaires de Louvain, 2022.

« Approches transdisciplinaires du spirituel dans les lettres et les arts occidentaux contemporains », Claude Le Fustec (dir.), *Cosmopolis.* Revue de Cosmopolitique, n° 3-4, 2016, p. 1-87.

*Théoriser le spirituel? Approches transdisciplinaires de la spiritualité dans les Arts et les Sciences*, Claude Le Fustec, Françoise et Jeff Storey (dir.), Éditions Modulaires Européennes, coll. Esthétique et Spiritualité, Bruxelles, Belgique, Avril 2015.

Ces journées d'étude poursuivent le travail de théorisation initié par Theorias dans la logique du champ d'étude interdisciplinaire et international des *Spiritual Studies* ou Études du spirituel, en le centrant sur son application à la fiction.

## JEUDI 5 NOVEMBRE 2026

Campus de l'EHESP
Salle D12

### Le post-séculier comme outil de lecture

*Présidente de séance : Delphine Louis-Dimitrov (ICP-Paris/Catholic institute, Paris)*

14 h – 14 h 30 > Jo Carruthers (Lancaster University),
"The Postsecular: The Bible and Literature"
14 h 30 – 15 h > Mark Knight (Lancaster University),
"The Postsecular Reader"
15 h – 15 h 30 > Andrew Tate (Lancaster University),
"The Postsecular in Postmodern Fiction"
15 h 30 – 16 h > Discussion collective
16 h – 16 h 30 > Pause

### Conférence plénière

16 h 30 – 18 h > David Park (EFACIS/Kaleidoscope 3: Faith, Spirituality and Art), "Looking for Miracles"

**18 h >** Clôture de la journée

## VENDREDI 6 NOVEMBRE 2026

Campus de l'EHESP
Salle D4

### Lire le spirituel dans la fiction française

*Présidentes de séance : **Charline Pluvinet** (Université Rennes 2) et **Claude Le Fustec** (Université Rennes 2 - Theorias)*

### Conférence plénière

9 h – 10 h > Myriam Watthee-Delmotte (FNRS-UC Louvain-Theorias),
« Le spirituel dans la fiction contemporaine : narratologie, sémiologie, postures auctoriales et lectoriales »
10 h – 10 h 15 > Pause

### Temporalités du spirituel

10 h 15 – 10 h 45 > Magalie Myoupo (Université de Lorraine, Centre « Écritures », axe PATMOS « Patrimoines, Modèles, Spiritualités »)
"Verticalisation épique et effraction du spirituel dans deux romans au XIXe siècle"
10 h 45 – 11 h 15 > Vàclava Bakešová (Université Masaryk, Faculté de Pédagogie, Brno), « La réconciliation au XXIe siècle à travers les romans de Sylvie Germain »
11 h 15 – 11 h 45 > Discussion collective
11 h 45 – 14 h > Déjeuner

## Propositions théoriques

14 h – 14 h 30 > Nicolas Brucker (Université de Lorraine, Centre « Écritures », axe PATMOS « Patrimoines, Modèles, Spiritualités »), « Entre l'homme et Dieu : la transcendance comme programme de lecture »
14 h 30 – 15 h > Laurent Deom (Université de Lille3), « La grâce et la mélancolie »
15 h – 15 h 30 > Raphaël Mathieu Legault Laberge (Université de Sherbrooke, Québec), « La religieuse de Diderot et son incidence, ou l'occultation du spirituel dans l'imaginaire occidental moderne »
15 h 30 – 16 h > Discussion collective
16 h – 16 h 15 > Pause

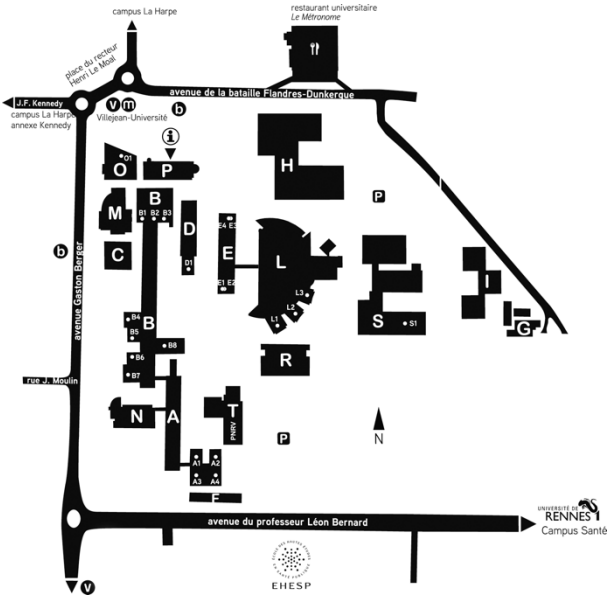
## Table ronde : perspectives de recherches

*Présidente de séance : **Claude Le Fustec** (Université Rennes 2 - Theorias)*

***avec***

**Alfonsina Bellio** (EPHE-PSL)
**Aurélie Choné** (Université de Strasbourg, Theorias)
**Delphine Louis-Dimitrov** (ICP-Paris)

**17 h 15 >** Clôture de la journée




## CONTACT :

Claude Le Fustec
claude.lefustec@univ-rennes2.fr
Charline Pluvinet
charline.pluvinet@univ-rennes2.fr

## RENSEIGNEMENTS :

Université Rennes 2
Campus Villejean Place du recteur
Henri Le Moal
Métro Villejean-Université

## ORGANISATION :

ACE
CELLAM

UNIVERSITÉ RENNES 2

ACE anglophonie communautés écritures

Theorisy

cellam