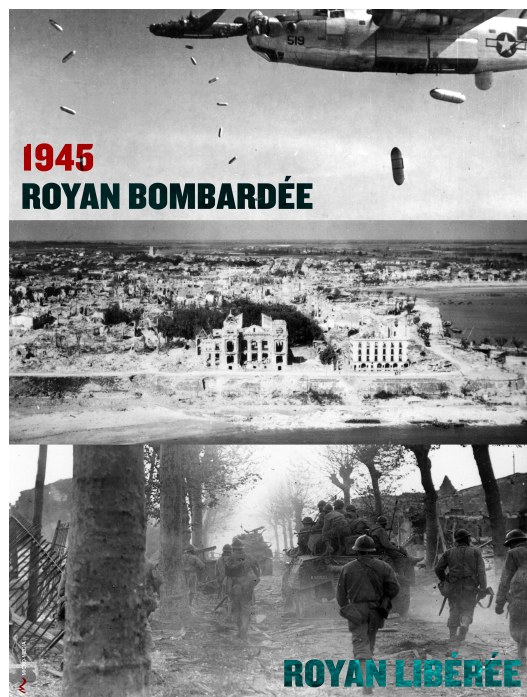


Université Sorbonne Nouvelle, Institut du monde anglophone  
5 rue de l'École de Médecine, 75005 Paris (petit amphithéâtre)  
12 décembre 2014 9h30-13h30



## Raviver ou effacer? Le témoin, l'historien et l'éditeur face à la mémoire d'une ville



### 9h30 *Accueil et introduction*

Hélène Le Dantec-Lowry, professeure de civilisation américaine, Paris 3 Sorbonne nouvelle

### 10h-11h *Un puzzle chronologique en morceaux : Royan occupée, Royan libérée*

Marie-Anne Bouchet-Roy, auteure de l'ouvrage *Bombardement et libération de la poche de Royan* (Royan: Bonne Anse, 2005) et journaliste, contributrice de Bonne Anse et micro-média éditions (<http://www.c-royan.com/>)

Eric Renoux, spécialiste d'histoire locale, archiviste et collaborateur d'ouvrages sur l'histoire militaire de Royan

### 11h15-12h15 *Entre souvenirs personnels et enquête historique : Howard Zinn et la controverse des bombardements alliés au printemps 1945*

Extraits du documentaire de Daniel Mermet et Olivier Azam: *Howard Zinn, Une histoire populaire américaine*.  
<http://www.lesmutins.org/Howard-Zinn-Une-histoire-populaire.html>

Ambre Ivol, maîtresse de conférence en civilisation des Etats-Unis, Université de Nantes (CRINI/CREW)  
« Juge ou partie? Evaluer la contribution scientifique de l'historien-participant: H. Zinn, Royan et le napalm »

### 12h30-13h30: *Table ronde*

Organisé avec le soutien de l'équipe de recherche CREW (EA 4399)/CRAN et du CRINI (EA1162)  
Contact: [ambre.ivol@univ-nantes.fr](mailto:ambre.ivol@univ-nantes.fr) [ledanteclowry@wanadoo.fr](mailto:ledanteclowry@wanadoo.fr)